

Usûlü : CURCUNA

(Sana nasıl anlatılır)

(♩ = 200)

Süre : 3' 25"

Sa na na sıl— an— la— tı— lır sen siz ha ya—

tın boş— lu— ğu (SAZ—) Sa na na sıl—

an— la— tı— lır sen siz ha— ya— tın— boş— lu— ğu

(SAZ—) Bir zin da nın— a ğır— a— ğır

çö ker üs tü— me— loş— lu

ğu loş— lu ğu

Dün ya her mih ne te be— del Sen ol du ğun—

i çin— gü— zel Ha yat ha yâl

ü mit— e— mel Sen den— a— lı—

yor— hoş— lu ğu

NİHÂVEND ŞARKI

T.R.T Müzik Dairesi

T. S. M REP. NO: 20629

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

A rı yo— rum se ni u— zak bir şe hir de

sal— la— na— rak Hâ lâ gel di ğin

gü— nün— bak ü ze rim de

sar— hoş— lu ğu (SAZ—) (SAZ—) (Son) E.B.

Sana nasıl anlatılır
Sensiz hayatın boşluğu
Bir zindanın ağır ağır
Çöker üstüme loşluğu

Dünya her mihnete bedel
Sen olduğun için güzel
Hayat hayâl, ümit emel
Senden alıyor hoşluğu

Arıyorum seni uzak
Bir şehirde sallanarak
Hâlâ geldiğin günün bak
Üzerimde sarhoşluğu
(Orhan Seyfi ORHON)